

Dětský karneval v Katáku

Především děti, jejich rodiče a kamarády zve Spolek Metoděj na tradiční dětský maškarní karneval, který se uskuteční v neděli 11. února. Zábavným odpolednem plným her a soutěží návštěvníky provede Tomáš Velzel. Nebude chybět tradiční tombola či promenáda masek. Začátek ve 14 hodin, vstupné 25 Kč.

Začíná postní doba

Postní doba je dobou přípravy na Velikonoc, trvá 40 dní a začíná Velkým postem na Popeleční středu, při které věřící při mši přijímají na čelo znamení kříže popelem. Ta letos připadá na středu 14. února, kdy proběhne v Zábřeze mše svatě v 9.40 a v 17.30 hodin.

V postní době budou bývat pobožnosti Křížové cesty v pátek v kostele sv. Bartoloměje vždy v 15 hodin a o nedělích v kostele sv. Barbory také v 15 hodin.

Kulturák roztančí dechovka, která frčí

Další taneční odpoledne s dechovkou bude v Zábřehu patřit dechové hudbě Trnkovjanka z Kašavy na Zlínku. Ta přijede roztančit velký sál kulturního domu v neděli 18. února. Kapela je sice mladá dobou svého působení i věkem muzikantů, ale stačila již vydat vlastní CD, objevuje se v televizi Šlágr a nedávno získala i 2. místo v soutěži Zlatá křídlovka. Čtyřhodinový taneční maraton s Trnkovjankou má začátek ve 14 hodin, pro návštěvníky jsou připraveny tradiční soutěže a losování o zajímavé ceny.

Merta zve na koncert i na běžky

Milovníky hudby bezpochyby potěší vystoupení legendy české písničkářské scény Vladimíra Mertu, na které zve Zábřežská kulturní v pátek 23. února od 19 hodin do kina Retro. „Mertu tentokrát v Zábřehu uslyšíme spolu s fenomenálním klavíristou a kytaristou Ondřejem Fenclm. A pokud nám to počasí dovolí, druhý den vyrazíme společně s oběma hudebníky na běžky, jejich turné má totiž název Běžkařské,“ upozorňuje produkční Vratislav Jarmar na nejen hudební rozměr akce. Vstupenka na setkání s Vladimírem Mertou vyjde v předprodeji na 140 Kč, v den koncertu podraží o padesátikorunu.

Karatisté uspěli na turnaji

Zábřežští karatisté změnili barvy – i tak by se dal nazvat úspěch karatistů ze ZŠ a DDM Krasohled. Ti se ve dvou lednových víkendech zúčastnili semináře v Hanušovicích a odvezli si z něj řadu úspěchů včetně nových technických stupňů.

Vyvrcholením semináře byl turnaj, kde v soutěži ve formách vyhrála vedoucí zářežského oddílu Alena Bajerová (II. Dan) soutěží v nejvyšší formě – EMES-KAI Kontra Set. O další umístění se postarali její svěřenci. Roman Fojtík (9. kyu) získal 5. místo ve formě Primě 9. a 10. stupňů a v téže kategorii obsadil Daniel Šifra (9. kyu) 8. místo. O poslední úspěch se postaral nejmladší soutěžící ze Zábřehu, Václav Staigl (11. kyu), který obsadil 4. místo ve formě Primě 11. a 12. stupňů.

Po formách následovaly kategorie bojů, v nichž Zábřeh vyhrál hned dvě kategorie: Roman Fojtík mezi muži pod 16 let a Daniel Šifra kategorií v mužích pod 13 let.

Seminář vedl Miroslav Žezulka (VI. Dan), hlavní zkušební komisař a koordinátor MSKA pro ČR. Z jeho rukou také někteří účastníci získali diplomy za úspěchy v turnajích i vyšší technické stupně.

„Hodně starších karatistů odešlo na střední a vysoké školy, a tak v oddíle již delší dobu trénují především děti, které mají bílé a žluté pásy. Díky tomuto semináři se to konečně změnilo,“ osvětlila Alena Bajerová. Roman Fojtík a Daniel Šifra si ze semináře odvezli první oranžový pás a Václav Staigl získal první hnědý příprakový proužek. (red)

Stašová a Vízner rozzářili Římské noci



Příběh o přátelství, světu celebrit, ale i pohasínající slávy a ústupu z výsluní – to vše nabídla ve středu 24. ledna hra Římské noci. Děj odehrávající se v průběhu dvaceti let představil zábřežským divákům příběh vycházející ze skutečných událostí. Rolí známé italské herečky Anny Magnani a amerického dramatika Tennessee Williamse se ujali Simona Stašová spolu s Oldřichem Víznerem.

Z rozhovorů vedených v Annině bytě nad Římem se diváci postupně dozvídají o radostech i strastech obou hvězd –

o hereččiných vztazích s muži, synovi s obrnou, soupeření se Sofií Loren či Tennesseeho homosexualitě a závislosti na alkoholu a lécích.

Už při prvním setkání mezi temperamentní Italkou (v jejíž roli byla Simona Stašová velmi přesvědčivá) a poněkud upjatým Američanem přeskochí jiskra porozumění. Sem si Williams chodí léčit zraněnou duši, tady se může zraněná Anna vyplatit, vysmát i vyhulákat. Přestože se jedná o příběh ze zákulisí slavných, nabízí pohled na život „obyčejných“ lidí, kteří se musí vyrovnat se svými nedostatky a pády. I když jsou jejich osudy zajímavé, hlavní roli tady přece jen hrají vztahy a emoce. A snad právě pro svou někdy až vyjatou emocionálnost kombinovanou s křehkostí a zranitelností Římské noci u diváků bodují, a nejinak tomu bylo i v Zábřeze. (mk)

Tunklův dvorec patří polárním krajům a Welzlovi

Ve čtvrtek 1. února nabídlo Welzlování další akci. V Galerii Tunklův dvorec byla vernisáž zahájena výstava fotografií zářežského welzlologa Martina Strouhala.

Zahájení patřilo kytaristovi Richardu Baksevanidisovi a zpěvačce Kláře Drlikové. Po vystoupení v minigalerii vystavujících dětí z MŠ Strejcovy se slova ujal Martin Strouhal. Autor publikací zásadně osvětlujících život zářežského polárníka zde představil fotografie, které vznikaly během jeho dvanáctiletého putování ve Welzlových stopách. To jej zavedlo dvakrát do kanadského Dawsonu, kde Welzl prožil svá poslední léta a kde leží i jeho hrob. Čtyřikrát také vyrazil na Sibiř, aby dokázal, že občas skepticky přijímaná tvrzení jsou podložena skutečnými polárníkovými zážitky. Cesty do jakutské oblasti, podél řeky Jany a nakonec i loňská úspěšná výprava na ostrov Makar v moři Laptevů tak objasnily další dosud neověřená místa Welzlových vyprávění.

Vystavené fotografie přibližují atraktivní a mnohdy jen velmi složité dostup-



né polární končiny, jejich přírodu, zvířenu i obyvatele. Velká pozornost je věnována jevům a artefaktům dokládajícím věrohodnost Welzlových vzpomínek.

Za své zásluhy o propagaci zářežského polárníka obdržel Martin Strouhal od organizátorů Welzlování čestný titul welzlovatele, člověka putujícího po stopách slavného Eskyma (na snímku).

Výstava, na kterou naváže 22. února přednáška v kině Retro, je v Tunklově dvorci k vidění do 25. února. (mk)

Roden s Krausovou se vydají do divočiny

Na cestu do divočiny se mohou vydat návštěvníci prvního divadelního představení, jež uvádí kulturní dům v rámci divadelního abonmá na rok 2018.

To v rámci řady Hevos nabídne v sobotu 24. února setkání s legendami českého filmu a divadla – Karlem Rodenem a Janou Krausovou. Obě herecké legendy spolu s Kristýnou Fuitovou Novákovou do Zábřehu přivezou komedii volně navazující na hru Sex pro pokročilé, kterou mohli příznivci diva-

dla v Zábřehu zhlédnout v roce 2015. V příběhu s názvem Vzhůru do divočiny se tentokrát manželé Alice a Jindřich vydají do přírody, kde ovšem stereotypy manželského páru naruší nečekaná návštěva v podobě nespoutané sestry a švagrové...

„O představení je podle očekávání velký zájem, v současné době nabízíme v doprodeji poslední volné vstupenky,“ informoval Zdeněk David ze Zábřežské kulturní. (red)

David Jílek zahájil triatlonovou sezonu stříbrem



Triatlonovou sezonu zahájil zářežský David Jílek v pátek 27. ledna úspěšným startem v Izraeli. Závod na ironmanových distancích (3,8 km plavání, 180 km cyklistiky a maratonský běh) v Ejlatu na břehu Rudého moře odstartoval brzy ráno. Po dvou 1,9 kilometru dlouhých okruzích vy-

lézal David z vody na 4. místě, následovala velmi náročná cyklistická část. V ní během dvaceti kilometrů závodníci vystoupali od moře do výšky 800 metrů, kde na ně čekal u hranic s Egyptem silný vítr a teplota jen 5°C. Nepříznivé podmínky ale nejlepšímu zářežskému sportovci loňského roku nezabránilo v postupu vpřed, probojoval se na druhé místo.

Běžecovou část zahájilo nepřijemné desetikilometrové seběhnutí k moři, zbytek maratonu se odehrál v ulicích Ejlatu. S pronásledovateli za zády s odstupem 5 a 8 minut David nemohl ani na chvíli polevit. Nakonec na trati jednoho z nejtěžších Ironmanů, které absolvoval, pokořil desetihodinovou hranici a skončil stříbrný (na snímku vlevo), když jej překonal pouze vítězný Němec Till Schramm. (red)

Welzlování zve na setkání cestovatelů

(Dokončení ze strany 1)

K dalším festivalovým lákadlům bude patřit výstava fotografií ze Soloveckých ostrovů, stylové občerstvení v podobě grilované klobásy a piva Welzl nebo tradiční losování o zajímavé ceny. Setkání Welzlových následovníků v zářežském biografu je naplánováno od 15 do 22 hodin, celodenní vstupné činí 70 korun, zvány jsou i děti, které budou mít vstup zdarma.

Vestředu 14. února pozve Retronaudivizuální pořad Milana Bureše o jeho cestách po Severní Koreji. „Jedná se o unikátní přednášku, protože Milan Bureš je jedním z mála českých cestovatelů, kterým bylo umožněno navštívit tuto před světem uzavřenou totalitní zemi,“ zdůraznil David. Na přednášku naváže beseda, která návštěvníkům nabídne možnost dozvědět se co nejvíce o tomto aktuálním tématu.

Do třetice se příznivci cestování, dobrodružství a Eskymo Welzla mohou vydat do kina Retro ve čtvrtek 22. února. Zábřežský welzlológ a dokumentarista Martin Strouhal zde od 17 hodin seznámí přítomné s průběhem a výsledky své prozatím poslední expedice po stopách Jana Eskymo Welza, kterou absolvoval v loňském roce. Strouhal se stal pravděpodobně prvním Evropanem, kterému se v novodobé historii podařilo dostat až na odlehlý ostrov Makar v moři Laptevů, do míst, jež Welzl popisoval ve svých vyprávěních. (red)

V Zábřehu vystoupí unikátní vokální kvintet

Na již 7. koncert sezony pozve zářežský hudební cyklus Bravo v neděli 11. února. Tentokrát se v kostele sv. Barbory představí vokální kvintet Ensemble Frizzante, který si dal za cíl objevovat zapomenuté skladby a prezentovat nevědění propojení lidského hlasu s hudebními nástroji. Soubor vznikl v roce 2015 a je složený z profesionálních zpěváků pocházejících z předních brněnských sborů, jakými jsou Sbor opery Národního divadla nebo Český filharmonický sbor. Program koncertu s názvem Duchovní poezie ve vokální hudbě představí meditativní poezii ve skladbách několika staletí. Vstupné na koncert se začátkem v tradičních 16 hodin činí 100 Kč, držitelé karty Bravo zaplatí 70 Kč, děti mají vstup zdarma.

Metoděj zve na Maškarní ples

Spolek Metoděj zve všechny příznivce tance a dobré nálady na tradiční maškarní ples, který se uskuteční v sobotu 10. února od 20 hodin v Katolickém domě. K tanci i poslechu zahráje populární hudební formace Melodik rock, bude vylosována tombola a vyhodnoceny nejnápaditější masky. Vstupné s místenkou činí 100 korun, předprodej v recepci Charity Zábřeh, Žižkova 15, tel: 739 246 015.

Manželství bez mýtů

Každý rok se konají akce v rámci iniciativy Národního týdne manželství. K té letošní s tématem Manželství bez mýtů se připojuje tradičně i Apoštolská církev v Zábřehu. Manželské odpoledne, na kterém se budou podílet manželé Kozičovi z Jihlavy, se uskuteční v neděli 18. února v 15 hodin v Křesťanském centru na pěší zóně u Billy. Zájemci se mohou přihlašovat na tel: 737 836 900 nebo e-mailu zabreh@apostolskacirkev.cz do 15. února. V ceně 100 Kč za osobu je zahrnuto i občerstvení. (red)